

Publications récentes — Recent publications

Katia Boustany/Daniel Dormoy (éds), *Génocide(s)*, Collection de droit international, Éditions Bruylant/Éditions de l'Université de Bruxelles, 1999, 518 pages

David Cortright/George A. Lopez, *The Sanctions Decade: Assessing UN Strategies in the 1990s*, Lynne Rienner, Boulder/London, 2000, 274 pages

Horst Fischer/Sascha Rolf Lüder (eds), *Völkerrechtliche Verbrechen vor dem Jugoslawien-Tribunal, nationalen Gerichten und dem Internationalen Strafgerichtshof*, Berlin Verlag, Berlin, 1999, 442 pages

Leslie C. Green, *The Contemporary Law of Armed Conflict*, 2nd ed., Juris Publishing/Manchester University Press, 2000, 393 pages

Hilaire McCoubrey, *International Humanitarian Law: Modern Developments in the Limitation of Warfare*, 2nd ed., Ashgate/Dartmouth, 1998, 326 pages

Pierre Marqués, *La Croix-Rouge pendant la Guerre d'Espagne (1936-1939), Les missionnaires de l'humanitaire*, L'Harmattan, Paris/Montréal, 2000, 452 pages

Larry Minear, Ted van Baarda, Marc Sommers, *NATO and Humanitarian Action in the Kosovo Crisis*, Occasional Paper No. 36, Thomas J. Watson Jr. Institute for International Studies, Providence RI, 2000, 198 pages

Karma Nabulsi, *Traditions of War — Occupation, Resistance, and the Law*, Oxford University Press, Oxford, 1999, 293 pages

Claire Pirotte/Bernard Husson/François Grunewald (eds), *Responding to Emergencies and Fostering Development: The Dilemmas of Humanitarian Aid*, Zed Books, London/New York, 1999, 183 pages

V. V. Poustogarov, *Au service de la paix — Frédéric de Martens et les Conférences internationales de la Paix de 1899 et 1907*, *Biographie d'un juriste et diplomate russe*, École de traduction et d'interprétation de l'Université de Genève, Geneva, 1999, 315 pages

Adam Roberts/Richard Guelff (eds), *Documents on the Laws of War*, 3rd ed., Oxford University Press, 2000, 765 pages

Otto Triffterer (ed.), *Commentary on the Rome Statute of the International Criminal Court: Observers' Notes, Article by Article*, Nomos, Baden-Baden, 1999, 1,295 pages

International Review of the Red Cross, *Selected articles in Chinese language*, Law Press China (in cooperation with the International Committee of the Red Cross), Beijing, 1997, 177 pages

LA REVUE/THE REVIEW

How Does Law Protect in War? Cases, Documents and Teaching Materials on Contemporary Practice in International Humanitarian Law

by Marco Sassòli and Antoine A. Bouvier, International Committee of the Red Cross, Geneva, 1999, 1493 pages, 70 Swiss Francs (USD 45)

How Does Law Protect in War? is the first publication to provide university teaching staff, practitioners of all kinds and students with the most updated and comprehensive selection of documents on international humanitarian law. Its main purpose is to show that international humanitarian law is relevant in contemporary practice and that its provisions contain answers to the humanitarian problems of modern armed conflicts.

Part I outlines the various issues arising under international humanitarian law.

Part II reproduces 193 cases. Each case includes extracts from judgments by national or international tribunals, resolutions of the Security Council, media reports, or documents published by the ICRC or NGOs.

Part III outlines curricula for university staff willing to set up a special course on international humanitarian law or to incorporate it as part of another course.

Orders to be sent to:
International Committee of the Red Cross
Public Information Centre,
19, avenue de la Paix
CH-1202 Geneva, Switzerland
e-mail: dc_com_cip.gva@icrc.org
fax: ++ 41 22 733 20 57



Information aux auteurs et lignes directrices pour la présentation des manuscrits

La rédaction de la *Revue internationale de la Croix-Rouge* invite les lecteurs à lui soumettre des textes sur des sujets en rapport avec l'action, la politique ou le droit humanitaires, ainsi que sur toute question intéressant le Mouvement international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge (voir la mission de la *Revue* en page 2 de couverture).

La publication ou non d'un manuscrit et la date de sa parution sont décidées par la rédaction de la *Revue*. Il est notamment tenu compte de l'originalité du travail et de la qualité scientifique de la démarche. Le cas échéant, le texte est soumis à un expert pour avis.

Langue : le manuscrit peut être rédigé en langue *française* ou *anglaise*. La *Revue* publie les textes dans leur langue originale, avec un résumé dans l'autre langue.

Longueur : l'*article* ne doit pas dépasser 20 pages imprimées (environ 8000 mots). Le *compte rendu d'un livre* comptera au maximum trois pages imprimées (environ 1 000 mots). — L'auteur d'un *article* est invité à en fournir un résumé de 100 à 200 mots, selon la longueur de l'original.

Notes de bas de page : la rédaction invite les auteurs à maintenir le nombre et la longueur des notes de bas de page au minimum nécessaire à la compréhension du texte, à l'identification des sources utilisées et à l'intérêt bibliographique. Les notes sont numérotées de manière consécutive, du début à la fin du texte.

Références bibliographiques :

a) ouvrage : nom de l'auteur, titre de l'ouvrage, édition (p. ex., 2^e édition), éditeur, lieu et année de publication, page(s)

b) article d'un périodique ou d'un ouvrage collectif : nom de l'auteur, titre de l'article et

- *périodique* : nom du périodique, volume, année, page(s)
- *ouvrage collectif* : nom des rédacteurs responsables (éds.), titre de la publication, éditeur, lieu et année de publication, page(s)

La rédaction souhaite recevoir les manuscrits sous forme de textes papier accompagnés d'une disquette, ou par e-mail, avec copie papier envoyée par poste ou par fax. L'auteur est invité à envoyer son texte dans un des formats suivants :

WordPro Millennium ou 97

Word for Windows 6.0, 95 ou 97

Notice biographique : une information biographique de deux ou trois lignes doit accompagner l'article proposé.

La *Revue* se réserve le droit de réviser la forme des textes. Les manuscrits, publiés ou non, ne sont pas rendus. L'auteur d'un article publié reçoit des tirés-à-part de sa contribution.



Information for authors and guidelines for the submission of manuscripts

The *International Review of the Red Cross* invites readers to submit articles on subjects relating to humanitarian action, law or policy or any issue of interest to the International Red Cross and Red Crescent Movement (see *Mission of the Review* on the inside front cover).

The decision whether or not to publish a text in the *Review* is taken by the editor, who also determines the date of publication. The main criteria applied are originality and academic standard. If necessary, an expert opinion will be sought.

Language: Manuscripts should be submitted in either French or English. Texts are published in the original version together with a summary in the other language.

Length: *Articles* should be no longer than 20 printed pages (around 8,000 words). *Book reviews* should not exceed three printed pages (around 1,000 words). Authors of articles are kindly asked to provide a summary, comprising 100 to 200 words, depending on the length of the original.

Footnotes: Authors are requested to keep the number and length of footnotes to the minimum necessary for ensuring comprehension of the text, and for indicating the sources used and relevant literature. Footnotes should be numbered consecutively from the beginning of the manuscript.

Bibliographical references:

(a) Books: author's name, title of book, edition (for example, 2nd ed.), publisher, place and year of publication, and page(s) referred to;

(b) Articles in periodicals or collective publications: author's name, title of the article and, in the case of:

- *periodicals:* name of periodical, volume, year, and page(s) referred to;
- *collective publications:* names of editors (eds), title of publication, publisher, place and year of publication, and page(s) referred to.

Manuscripts should be sent to the *Review* on paper together with a copy on diskette, or by e-mail, in which case a paper copy should also be sent by post or fax. Authors are invited to submit texts in one of the following word-processing programmes:

**WordPro Millennium or 97
Word for Windows 6.0, 95 or 97**

Biographical notes: Articles submitted for publication should be accompanied by two to three lines of biographical information on the author.

The *Review* reserves the right to edit articles. Manuscripts, whether or not accepted for publication, will not be returned. Authors of published articles will receive off-prints of their contributions.