

EN EL MUNDO DE LA CRUZ ROJA

DIFUSIÓN DE LOS CONVENIOS DE GINEBRA

COLOMBIA

La Sociedad Nacional de la Cruz Roja Colombiana organizó, el mes de noviembre pasado, en la capital y en provincias, una serie de conferencias sobre los Convenios de Ginebra y los principios del derecho humanitario. Asociándose a esas manifestaciones, el CICR envió a dos representantes, el señor C. Pilloud, director, y la señora Junod, jurista, del Departamento de Doctrina y Derecho.

Primeramente en Bogotá, el 26 de noviembre, tuvo lugar, en la sede de la Sociedad Nacional de la Cruz Roja Colombiana, un seminario nacional de derecho internacional humanitario, en el que participaron oficiales del ejército, decanos de las Facultades de Derecho, profesores, médicos y miembros de la Sociedad nacional de la Cruz Roja. La señora Junod presentó una ponencia acerca de « Los orígenes del derecho de Ginebra y del derecho de La Haya », y el señor C. Pilloud trató un tema de actualidad « Los Protocolos adicionales y la Conferencia Diplomática ».

Los días que siguieron a ese seminario, la señora Junod efectuó una gira y dio conferencias en las principales ciudades de Colombia: Bucaramanga, Cali, Medellín y Barranquilla donde, ante un público que reunía a profesores, estudiantes universitarios y miembros de la Cruz Roja local, habló de derecho internacional humanitario y de la Cruz Roja Internacional.

Tras cada conferencia se proyectó la película: « En los comienzos, Solferino », producida por el CICR en 1975.

Los oyentes mostraron gran interés e hicieron numerosas preguntas relacionadas, la mayoría, con los problemas actuales de América Latina.

S. J.

CANARIAS

Don Juan José Gómez Rueda es una personalidad muy conocida en el mundo de la Cruz Roja. Delegado en Europa de la Cruz Roja Mexicana y representante del Instituto Henry-Dunant en las Islas Canarias, donde reside, fundó y anima cursos sobre la Cruz Roja y el derecho humanitario. Ha logrado así, reunir a una falange de oyentes entusiastas, quienes, por su parte, serán propagadores de los principios humanitarios y de los ideales de la Cruz Roja. ¡ Que el ejemplo de Don Juan Rueda sirva de inspiración para iniciativas análogas y de estímulo a los que, como él, ya están empeñados en dar a conocer los principios de la Cruz Roja y en encontrar su aplicación en la vida cotidiana !

M. T.

FRANCIA

El órgano oficial de la Cruz Roja Francesa « *Présence Croix-Rouge* » dedicó su número de diciembre a la Cruz Roja Internacional.

Tras algunas páginas sobre el fundador de la Cruz Roja, Henry Dunant, y los orígenes del movimiento, la revista trata del Comité Internacional y de sus actividades, de la protección y asistencia a las víctimas de los conflictos, y de la búsqueda de las personas desaparecidas. La revista menciona asimismo otro aspecto de la actividad del CICR: la promoción y el desarrollo del derecho internacional humanitario, fundamento de toda la acción de la Cruz Roja, y cita un ejemplo actual de esa actividad, la Conferencia Diplomática cuyo cuarto período de sesiones tendrá lugar en Ginebra la primavera de 1977.

La segunda parte de la revista trata de la Liga de Sociedades de la Cruz Roja, de su fundación en 1919, de su organización, de los principios que guían su acción en caso de catástrofes naturales, y de su cometido, como órgano federativo, en el desarrollo de las Sociedades nacionales de la Cruz Roja. Como complemento, se incluye una lista de las fechas importantes en la historia de todas las Sociedades nacionales reconocidas hasta principios de diciembre de 1976.

Por último, la revista contiene un artículo del señor J. G. Lossier, ex redactor de la Revista Internacional, sobre « La Cruz Roja y la paz ». Es uno de los problemas actuales que preocupa al mundo de la Cruz

Roja: ¿Cómo esa institución, tan fuerte por su base moral, tan poderosa por el número de adherentes, puede ser un factor de paz?

Debemos felicitar a « Présence Croix-Rouge » por el alto nivel de su número de diciembre, tan completo y preciso en su descripción de la Cruz Roja Internacional. El gran público, que se siente a menudo desorientado ante la complejidad del mundo de la Cruz Roja, encontrará en el mismo una fuente de informaciones especiales.

M. T.

POLONIA

Del 21 al 30 de marzo de 1977, se celebrará en Varsovia, el primer seminario europeo de la Cruz Roja sobre la difusión de los Convenios de Ginebra. El objeto de esa reunión es estudiar los métodos más adecuados para la difusión de los Convenios de Ginebra en los medios interesados, particularmente en las universidades, escuelas, instituciones castrenses, servicios sanitarios y administración civil. Esa reunión será la ocasión, para las Sociedades nacionales participantes, de intercambiar sus experiencias en el ámbito de la difusión de los Convenios de Ginebra y examinar su aspecto educativo humanitario.

Ese seminario fue organizado conjuntamente por la Cruz Roja Polaca y el CICR; éste enviará a varios representantes; todas las Sociedades nacionales europeas, así como la Cruz Roja Norteamericana y la Sociedad Canadiense de la Cruz Roja, han sido invitadas a participar.

En general, las Sociedades nacionales estarán representadas por el respectivo presidente o secretario general y por uno o dos colaboradores.

F. P.

PAÍSES ÁRABES

El CICR acaba de publicar, para los países árabes, un opúsculo de 68 páginas, titulado « Los Convenios de Ginebra — Reglamentos esenciales », adaptación del Manual que lleva el mismo título, editado por el CICR en 1975.

Esta obra tiene por objeto exponer las principales disposiciones de los cuatro Convenios de Ginebra para facilitar su estudio y enseñanza a quienes, en los países de lengua árabe, militares o personas civiles, están llamados a conocerlas y a aplicarlas. Al final del volumen se incluye

EN EL MUNDO DE LA CRUZ ROJA

un índice alfabético, que permite encontrar fácilmente los artículos buscados.

Como curiosidad, queremos describir en pocas palabras la técnica utilizada para realizar ese librito, que sale de lo común: un calígrafo se encargó de copiar, en El Cairo, el texto íntegro a mano; luego, un dibujante hizo los títulos y subtítulos siguiendo el mismo procedimiento. Tras un trabajo de montaje y de compaginación, la maqueta fue entregada al impresor en Suiza, quien imprimió la obra en « offset ». Se han aliado así las tradiciones artísticas de la caligrafía árabe y la técnica occidental, al servicio de la Cruz Roja.

R. C.

