

## BIBLIOGRAPHIE

simple et rapide, permettant au lecteur de tirer ses propres conclusions, en toute liberté d'esprit.

Ajoutons enfin que de nombreuses et belles illustrations confèrent au récit une impression de mouvement et de vérité. Nous voyons le jeune Dunant, se dirigeant à grands pas vers on ne sait quel but, tandis que des messieurs graves et solennels discutent entre eux sans lui porter la moindre attention. Le chapitre II, intitulé « Un nouveau son » reproduit le célèbre tableau de Van Gogh représentant la sinistre promenade des prisonniers. Ce « nouveau son » rappelle la déclaration selon laquelle « l'ennemi une fois vaincu, les blessés ennemis doivent être traités aussi bien que les nôtres ». D'autres illustrations évoquent les diverses périodes de « l'homme en blanc ».

Cet ouvrage peut donc intéresser les jeunes, leur inspirer des élans généreux et trouver un large public.

J. Z.

---

## PEOPLE IN HOSPITAL <sup>1</sup>

*par*

ELIZABETH BARNES

Ce livre se fonde sur les conclusions d'une « Etude internationale sur les problèmes psychologiques dans les hôpitaux » (International Study of Psychological Problems in General Hospitals). En effet, sous le patronage commun de la Fédération mondiale pour la santé mentale, du Conseil international des infirmières et de la Fédération internationale des hôpitaux, dix-huit groupes se sont constitués, au Canada, en Finlande, en France, en Allemagne, en Italie, en Espagne, en Suisse,

---

<sup>1</sup> Macmillan & Co. Ltd, Londres, 1961.

au Royaume-Uni et aux Etats-Unis d'Amérique. Comme il s'agissait d'un problème essentiellement humain, l'intérêt principal étant concentré sur le malade plutôt que sur l'hôpital, on estima qu'il était plus efficace d'adopter le système des discussions, de préférence à un programme de recherches officiel. Au bout de deux ans, les groupes d'étude présentèrent des rapports, qui servirent de base de discussion lors de la réunion d'un groupe d'experts internationaux.

Miss Barnes, qui s'occupa de la coordination des travaux, évoque dans un style animé les divers problèmes qui surgissent devant les malades dès leur admission à l'hôpital, les rapports de ces derniers avec le personnel soignant, médecins et infirmières et leur attitude à l'égard des compagnons de salle, les traitements qu'ils suivent et le retour chez eux. Elle analyse aussi les problèmes particuliers que posent les enfants et les vieillards malades. L'administration des hôpitaux généraux des villes importantes est extrêmement complexe et, du fait de la pénurie de personnel infirmier, il arrive souvent que les malades soient traités de façon impersonnelle, l'efficacité des traitements étant alors purement médicale.

Les groupes d'étude ont fait œuvre utile en attirant l'attention sur l'inquiétude bien naturelle des malades, leurs appréhensions, la monotonie de leur vie quotidienne et leurs rapports avec le personnel infirmier. Il semble qu'il reste beaucoup à faire pour obtenir des administrations hospitalières une aide efficace et donc une meilleure compréhension de ces problèmes. La souffrance et la déchéance qu'implique la maladie peuvent, dans une large mesure, être atténuées grâce aux marques d'intérêt et à la sympathie que l'on témoigne aux malades. Se sentant isolés, ceux-ci souffrent de l'absence de leur entourage familial, et l'on devrait donc tout tenter pour leur donner le sentiment que l'hôpital fait partie de la communauté à laquelle ils appartiennent.

Il n'est guère probable que le rythme de la vie moderne se ralentisse. Aussi le problème réclame-t-il dès à présent une solution urgente.

*M. C. S. P.*